



# Concours international Jeunes Carillonneurs Maurice et Géo Clément

Tournai, du 27 au 29 septembre 2019

---

En clôture de *l'Été des Beffrois Wallons* (voir p. 9), la Ville de Tournai organise un concours international 'Jeunes Carillonneurs' pour célébrer :

- le 20<sup>e</sup> anniversaire du classement du beffroi de Tournai par l'UNESCO
- le 5<sup>e</sup> anniversaire de la reconnaissance par l'UNESCO de la Culture du carillon de Belgique
- le 50<sup>e</sup> anniversaire de la mort du célèbre carillonneur-compositeur tournaisien Géo Clément
- le 100<sup>e</sup> anniversaire de la naissance du carillonneur tournaisien Maurice Clément (frère de Géo Clément)

## Inscriptions

Le concours est destiné aux élèves de carillon de moins de 21 ans à la date du 28 septembre 2019. L'inscription est gratuite.

Deux catégories sont prévues :

- Catégorie « **clavier seul** » (= jeu manuel sans utilisation du pédalier)
- Catégorie « **clavier et pédalier** » (= jeu complet du carillon)

L'inscription peut se faire du vendredi 24 mai au vendredi 28 juin 2019. Par catégorie, seules les douze premières candidatures seront retenues.

L'inscription sera effective dès réception par le secrétariat du concours de la version digitale du formulaire d'inscription et des autres documents décrits dans le règlement du concours, disponible au Secrétariat du concours (voir coordonnées en fin d'article). Une copie de la partition du morceau libre présenté par le candidat sera jointe à ces documents <sup>(1)</sup>.

## Programme

**Vendredi 27 septembre : concerts inauguraux à 18h et à 20h** par respectivement François Clément (au carillon ambulant Reine Fabiola, installé Place P. E. Janson) et Stefano Coletti (au carillon du beffroi).

---

1. Les partitions transmises lors de l'inscription ne peuvent contenir aucune indication pouvant révéler l'identité ou la nationalité du candidat.

### **Samedi 28 septembre : catégorie « clavier seul »**

- à partir de 10h30 (au carillon ambulant Reine Fabiola <sup>(2)</sup>, installé Place de l'Évêché) : audition du morceau imposé (= *Rigaudon* de la *Suite archaïque* de Géo Clément)
- à partir de 14h30 (au carillon du beffroi <sup>(3)</sup>) : audition de l'œuvre libre (durée de l'œuvre = 3 à 5 minutes)
- 18h30 (au carillon du beffroi) : concert par Koen Cosaert

### **Dimanche 29 septembre : catégorie « clavier et pédalier »**

- à partir de 10h30 (au carillon du beffroi) : audition du morceau imposé (= *Sonate italienne*, de Géo Clément)
- à partir de 14h30 (au carillon du beffroi) : audition de l'œuvre libre (= adaptation d'un morceau actuel : jazz, pop, variété,...), d'une durée de 3 à 5 minutes
- vers 18h : remise des prix
- vers 18h30 (au carillon du beffroi) : concert par Thierry Bouillet

Une copie des morceaux imposés peut être demandée au Secrétariat du concours.

Les candidats de la catégorie « clavier seul » pourront s'exercer sur le carillon ambulant Reine Fabiola le samedi 28 septembre entre 8h et 10h (Place de l'Évêché). Ceux de la catégorie « clavier et pédalier » pourront le faire sur le carillon du beffroi le dimanche 29 septembre entre 8h et 10h. Contact sera pris à cet effet avec le Secrétariat du concours entre le 10 et le 20 septembre.

## **Jury**

- Président : Koen Cosaert (BE), directeur de l'École Royale de Carillon de Malines
- Secrétaire : Thierry Bouillet (BE), maître-carillonneur de la Ville de Tournai
- Stefano Coletti (FR), maître-carillonneur de la Ville de Douai
- Pascaline Flamme (BE), maître-carillonneur de la Ville de Tournai
- Jean-Claude Molle (BE), maître-carillonneur de la Ville d'Ath et professeur de carillon à l'Académie de musique d'Ath.

---

2. Le carillon Reine Fabiola possède 49 cloches. Tessiture : Si bémol1 - Do2 (= Do clavier) - Ré2 - Mi bémol2 puis chromatique jusqu'à Do6 (notation belge). Clavier et pédalier aux normes européennes.

3. Le carillon du beffroi possède 55 cloches. Tessiture : Ré1 (= Do clavier) - Mi1 - Fa1 - chromatique jusqu'à La 5. Clavier et pédalier aux normes européennes.

# Prix

## **Catégorie « *clavier seul* »**

- 1er prix : Prix Maurice Clément (Ville de Tournai)
  - carte-musique itunes d'une valeur de 100 €
  - recueils n° 1 - 2 et 5 de partitions pour carillon<sup>(\*)</sup> publiés par l'Association Campanaire Wallonne (ACW)
  - douceurs sucrées du terroir
- 2e prix :
  - carte-musique itunes d'une valeur de 50 €
  - recueils de partitions n° 2 et 5 publiés par l'ACW<sup>(\*)</sup>
  - douceurs sucrées du terroir
- 3<sup>e</sup> prix :
  - carte-musique itunes d'une valeur de 25 €
  - recueil de partitions n° 5 publié par l'ACW<sup>(\*)</sup>
  - douceurs sucrées du terroir

## **Catégorie « *clavier et pédalier* »**

- 1er prix : Prix Géo Clément (Ville de Tournai)
  - dictaphone-enregistreur numérique type Sony PCM d'une valeur de 250 €
  - collection complète des 5 recueils de partitions pour carillon publiés par l'ACW<sup>(\*)</sup>
  - carte-musique iTunes d'une valeur de 50 €
  - douceurs sucrées du terroir
- 2<sup>e</sup> prix :
  - carte-musique itunes d'une valeur de 100 €
  - recueils de partitions n° 2 - 3 et 4 publiés par l'ACW<sup>(\*)</sup>
  - douceurs sucrées du terroir
- 3<sup>e</sup> prix :
  - carte-musique itunes d'une valeur de 50 €
  - recueils de partitions ACW n° 3 et 4 publiés par l'ACW<sup>(\*)</sup>
  - douceurs sucrées du terroir

\* Ces divers recueils de partitions sont offerts par l'ACW

**Prix « *coup de cœur du public* »** : invitation à donner un concert au carillon du beffroi de Tournai en 2020.



**Secrétariat du concours** (informations, inscriptions, etc) :

*Catherine Vanden Broecke – Office du tourisme de Tournai*

[catherine.vdb@tournai.be](mailto:catherine.vdb@tournai.be) – Tél. : 0032.(0)69.59 08 22